

**Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány**  
**Kuratóriumának Elnökétől**

---

Szám: 39542/2007.

**J a v a s l a t**  
**a Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány**  
**2006. évi beszámolójának elfogadására**

***Tisztelt Közgyűlés!***

A Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány 2006. évi munkájáról illetve tevékenységéről az alábbi beszámolót terjeszti a Tisztelt Közgyűlés elé.

**I. A Közalapítvány tevékenységéről**

A Kuratórium és a Felügyelő Bizottság a jogszabályoknak és saját alapszabályának megfelelően, törvényesen működött. Az év során összesen négy együttes ülést tartottak a testületek, melyeknek mindegyike határozatképes volt. Az ülések döntő részben az együttesek működési feltételeinek biztosításával foglalkoztak, középpontjukban zömmel a gazdálkodás állt. Az alampüködés feltételei így zavartalanok voltak, de sikerült megteremteni a 2006. évi külföldi fesztiváli fellépés feltételeit is.

A testületek tagjai önzetlenül, társadalmi tevékenységként, anyagi ellenszolgáltatás nélkül végezték munkájukat.

**II. A közhasznú tevékenységről**

Alapítványunk három kiemelkedően közhasznú területen: a helyi közművelődés, a népművészeti tevékenység, valamint a művészeti oktatás terén fejti ki tevékenységét.

A Nógrád Táncegyüttes és az Ifjú Nógrád – amely a felnőtt együttes első számú utánpótlás nevelője – összesen mintegy 50-60 fő 13-30 év közötti fiatal számára nyújtja a néptánc tanulásának embert próbáló, egyben örömteli elfoglaltságát.

A Váci Gyula Alapfokú Művészetoktatási Intézménnyel együttműködve további mintegy 200 gyermek számára biztosítunk lehetőséget a néptánc alapjainak elsajátítására. A nyári hollókői gyermektábor már nemcsak országhatáron belül népszerű, de erdélyi résztvevői is voltak.

Jellemző, hogy a sok „visszajáró” közép-, s főként felsőfokú továbbtanulóra tekintettel a próbák idejét hétvégére, péntekre és szombatra kellett áthelyezni.

Az együttes és utánpótlás csoportjai számára a legfontosabbak a fellépési lehetőségek, s ezen keresztül a néptánc és a népi kultúra értékeinek terjesztése, melyekre a művészeti tevékenységről szóló rész számol be, s melyek havi átlagban 2-3 alkalommal valósultak meg.

### **III. A gazdálkodásról**

A Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány főbb mérleg- és eredményadatait elemezve (Ld. melléklet) kitűnik, hogy Közalapítványunk 2006-ban 14.426.951 Ft bevétel és 13.867.026 Ft kiadás mellett 559.925 Ft eredménnyel zárta a gazdálkodási évet, adófizetési kötelezettsége nem keletkezett.

A bevételek döntő része 12.828.251 Ft (88,9 %) a közhasznú tevékenységek bevétele, míg a vállalkozói tevékenység bevétele 1.598.700 Ft, amely az összbevételeknek mindössze 11,1 %-át teszi ki.

A bevételek 45 %-a (6.496.000 Ft) származott az alapítótól, míg a fennmaradó 55 %-ot a Közalapítványnak kellett „megszereznie”. Ennek főbb tételei:

➤ szponzori támogatások	1.700.000 Ft	(11,8 %)
➤ tábori részvételi díjak	2.605.000 Ft	(18 %)
➤ Nógrád megyei Közgyűlés támogatása	500.000 Ft	(3,5 %)
➤ fellépti díjak	1.120.000 Ft	(7,8 %)
➤ eszközkölcsonzés	478.000 Ft	(3,3 %)
➤ SZJA 1 %-ából származó bevétel	417.327 Ft	(2,8 %)

voltak.

A vállalkozói tevékenység mindössze két tételből: a fellépési díjbevételekből és a színpadkölcsonzésből tevődik össze.

A szigorú, takarékos és eredményes gazdálkodás megmutatkozik a kiadások racionális racionális szerkezetében is.

A kiadások legfőbb tétele a három alkalmazottunk (művészeti vezető, asszisztens, gondnok) bére és annak közterhei (4.370.760 Ft, az összkiadás 31,5 %-a). A legnagyobb kiadási tételek ezen túl:

➤ az oktatási szolgáltatás költségei	2.115.000 Ft	(15,2 %)
➤ táboroztatási kiadások	1.575.450 Ft	(11,4 %)
➤ személyszállítási költségek (külföldi út)	1.233.470 Ft	(9 %)
➤ energia költségek	640.118 Ft	(4,6 %)
➤ munkába járás költségei	569.534 Ft	(4,1 %)

A kiadások zömmel szintén a közhasznú tevékenység költségeiből tevődnek össze, így láthatóan a gazdálkodás egészében ennek van alárendelve. A vállalkozási tevékenységből származó 60.828 Ft, valamint a közhasznú tevékenységből eredő 499.613 Ft együttes eredménye, azaz az 560.441 Ft adózás előtti eredmény az alapítvány saját tőkéjét gyarapítja.

**Össességében** megállapítható, hogy a Közalapítvány fegyelmezett, takarékos, a kiemelten közhasznú tevékenységnek alárendelt és eredményes gazdálkodást folytatott.

#### **IV.A kiemelten közhasznú művészeti és oktatási közfeladatok végzéséről a 2006. évben**

Február 4.	Pótszilveszter és találkozó a 30 éves gála résztvevőinek
Február 9.	Évadnyitó próba a 2005. év értékelésével
Március 10-11.	Új koreográfia készítése eleki táncokból (Makovics Tamás közreműködésével)
Március 11.	Bolyais táncosok bemutatója
Március 15.	Ünnepi műsor a Városháza előtt
Március 25.	Egyeztetés egy júniusi fellépéssel kapcsolatban
Április 1.	Részvétel az Országos Táncháztalálkozó „Aprók Bálja” rendezvényén, közös fellépés Holecz Istvánné népdalénekesssel
Április 16-17.	A hollókői Húsvéti Fesztivál keretében fellépés a Nógrád Táncegyüttes számára két alkalommal
Április 22.	Részvétel a szécsényi gyermekszólótánc versenyen
Május 1.	Nógrád műsor Mátraterenyén
Május 13.	Részvétel 8 gyermekkel az Országos gyermekszólótánc versenyen (2 területi döntős)
Május 27.	A XI. Somoskői Gyermekfesztiválról 3 csoportunk a megyei antológiára jutott be
Június 23.	A Nógrád Táncegyüttes egyórás műsora Egerben
Június 25.	60 perces műsor a Reviczky kastélyban
Július 2-15.	VII. hollókői gyermektábor
Július 20.	Részvétel a „Muzsikál az erdő” sorozaton
Július 22.	Fellépés a pomázi Magyar Vár Táborban
Július 26-30.	Közreműködés a XI. Nógrád Megyei Nemzetközi Folklórfesztivál szervezésében, rendezésében, műsorában
Augusztus 5.	Fellépés a Nógrád TE-vel a bodonyi falunapon
Augusztus 10-20.	Részvétel a belgiumi Wijnendale 25. Nemzetközi Folklór-fesztiválon (KA-DANS)
Augusztus 21.	A Nógrád 60 perces fellépése a Vidám Vásárban

Augusztus 26.	Fellépés a mátraderecskei asszonykórus jubileumi ünnepségén
Szeptember 1.	A próbabeosztás átrendezése hétvégekre
Szeptember 23.	Fellépések a kamaralétszámmal Zagyvarónán és Garábon Részvétel a Nógrád Megyei Gyermektánc Antológián
Szeptember 24.	Fellépés a nemti búcsúban
Szeptember 26.	Erdélyi körút 9 táncos részvételével. Célja: az Országos Szólótánc Fesztivál indulói helyszíni adatközlőktől tanulják az autentikus táncokat.
Október 14.	Ismerkedés a füleki Rakonca Gyermektánc együttes és a Palóc Táncműhely tagjaival
Október 28.	Palóc Mulatságok I. Rendezvény a NKA támogatásával
November 12.	Részvétel az Országos Szólótánc Fesztivál selejtezőjében (Hagyományok Háza). Ketten országos döntőbe jutottak (Paluch Norbert, Húsvéth Csaba).
December 2.	Palóc Mulatságok II.
December 16.	Karácsonyi Gála
December 28.	Palóc Mulatságok III.
December 30.	Palóc táncház Sopronban.

A művészeti munka nemcsak eseménydús, de tartalmas is volt 2006-ban. Soha ilyen nagyszámú koreográfia nem készült még egyetlen korábbi évben, mint ebben, számszerint öt.

Paluch Norbert Táncok a somogyságból

Galgamenti táncok és

Hurkaköszöntő címmel, míg

Makovics Tamás Álom címen,

Szabó János pedig Kazári aratóbál címmel készített koreográfiát, melyeknek 2006-2007-ben volt a hazai és külföldi ősbemutatója.

A 2006. évi belgiumi fesztivál különlegessége, hogy Ercsényi Ferenc képviselő úr jóvoltából és közreműködésével (aki FB tagunk) a Salgótarjáni Fotóklub képviselői is bemutatkozhattak a Nógráddal és Dúvóval együtt.

*Tisztelt Közgyűlés!*

Kérem, hogy a fenti beszámolómat – a benyújtott mellékletekkel együtt – vitassák meg, a benne foglalt eredményeket támogatólag elfogadni szíveskedjenek.

A fenti beszámolót a Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány Kuratórium és Felügyelő Bizottsága egyhangúlag támogatta.

## Határozati javaslat

Salgótarján Megyei Jogú Város Közgyűlése a Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány 2006. évi beszámolóját az I – VI. sz. mellékletek szerint elfogadja.

Felelős: Székyné dr. Sztrémi Melinda polgármester  
Határidő: értelemszerűen

Salgótarján, 2007. szeptember 11.

Dr. Rozgonyi József  
a Salgótarjáni Néptáncművészetért Közalapítvány  
Kuratórium elnöke