

Szám: 29831/2008.

JAVASLAT

a Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány
2007. évi beszámolójának elfogadására

Tisztelt Közgyűlés!

A Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány a 2007. évi tevékenységéről az alábbi beszámolót terjeszti a Tisztelt Közgyűlés elé.

I.A Közalapítvány és szerveinek munkájáról

A Kuratórium és a Felügyelő Bizottság az elmúlt évben is a törvényességnek és saját alapszabályának megfelelően működött. Az előírás szerinti négy ülést megtartotta, valamennyi határozatképes volt. Évközben a testületek összetétele az alapító közgyűlés döntésének megfelelően átalakult, de ez a működésükben nem okozott zavart. A napirendek többségükben a közalapítvány által fenntartott együttesek működési feltételeinek biztosítására, az ehhez szükséges anyagi források megteremtésére terjedtek ki. Ugyancsak kiemelt feladat volt a külföldi fesztivál (Spanyolország) anyagi hátterének biztosítása is, amelyet sikeresen oldottunk meg. A Közalapítvány testületei változatlanul önzetlenül, anyagi ellenszolgáltatás nélkül, társadalmi tevékenységként dolgoztak 2007-ben is.

II. A közhasznú tevékenységről

A közhasznúság továbbra is három területen van jelen az alapítványunk működésének. Ezek: a helyi közművelődés, a népművészeti, valamint a művészet-oktatási tevékenység. A művészeti munkáról készült szakmai beszámolóban Szabó János művészeti vezető részletesen kitér azokra a gyermek-, ifjúsági- és felnőtt csoportok által elsajátított koreográfiákra, fesztiváli és egyéb fellépésekre, amelyeken a Nógrád Táncegyüttes és utánpótlás együttesei mindezt reprezentálták 2007-ben.

Külön kiemelésre érdemes az újonnan dinamikusan feltörekvő Ifjú Nógrád szembetűnő fejlődése. A Váczi Gyula Alapfokú Művészetoktatási Intézménnyel szoros együttműködésben összességében mintegy 250-300 gyerek, s fiatal, valamint felnőtt találja meg örömét a néptánc tanulásban és a kultúra közvetítésében. Értéktörző és közvetítő szerepük példaadó lehet a fiatalok számára.

A már hagyományos nyári hollókői gyermektábor immáron nemzetközi hírnévre is szert tett, vonzó rendezvényt vált. A néptánchoz és a hagyományokhoz való vonzódás sok fiatalat „visszahúz” szűkebb szülőhazájába azok közül is, akik az ország más részein folytatják felsőfokú tanulmányaikat. A Nógrád Táncegyüttes, illetve a Táncház egyfajta találkozó helye, módszertani és „kísérleti terep” is a néptáncművészet művelői és szeretői számára.

III. A gazdálkodásról

Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány mérleg- és eredményadatait a mellékelt beszámoló tartalmazza.

A tárgyévi összes bevétel 15.696 eFt, amely 8,8 %-os növekedést mutat, ezen belül a közhasznú bevétel 14.099 eFt, amely 9,9 %-os növekedést jelenít meg az előző évihez képest.

A vállalkozási tevékenység bevétele 1.597 eFt, lényegében az előző évivel azonos, így a bevételek 90 %-a a közhasznú és 10 %-a a vállalkozási tevékenységből származik.

Az összes ráfordítás a tárgyévben 15.976 eFt, amely 15 %-os növekedést mutat a 2006. évihez képest.

Mindezek összhatásaként a tárgyévi vállalkozási eredmény 19 eFt-tal növekedett, míg a tárgyévi közhasznú eredmény 300 eFt-tal csökkent. A saját tőke összege 321 eFt-tal csökkent az előző évihez képest.

A közhasznú tevékenység bevétele a következőkből tevődik össze: táncoktatásból, fellépésekből, valamint terem bérbeadásból származó bevételek.

A vállalkozási tevékenység bevételeinek körébe tartozik a táncszolgáltatási, a nem oktatási célú bérbeadásból, valamint a ruhakölcsönzésből eredő bevétel.

Mivel a vállalkozási tevékenység bevétele az összbevételen belül nem éri el a kedvezményezettség alsó határát (15 %), a kiemelten közhasznú alapítványnak társasági- és iparüzési adó fizetési kötelezettsége 2007-ben nem keletkezett.

Mivel az összes bevételeknek a 44 %-a (6.966 eFt) származott az alapítótól, a fennmaradó 56 % (8.730 eFt) előteremtése minden eddiginél nagyobb erőfeszítést kívánt meg. Szembetűnő, hogy a jogi személyiségű gazdasági társaságok nyújtotta támogatás 1,8 millió Ft-tal volt magasabb az előző évinél. Ennek jelentőségét nem lehet túlhangsúlyozni térségünkben.

A kiadások legnagyobb tételei az összkiadások százalékában a következők:

❖ Az alkalmazottak bérei	3.748.954,- Ft	23,5 %
bérjáruléka	1.321.021,- Ft	8,2 %
❖ Szállásdíjak, étkezés	1.777.900,-Ft	11,1 %
❖ Zenei szolgáltatás díja	1.684.692,- Ft	10,5 %
❖ Személyszállítás	1.451.460,- Ft	9,1 %
❖ Oktatási szolgáltatás	968.000,- Ft	6,1 %
❖ Energia költség	758.299,- Ft	4,7 %

Összegezve megállapítható, hogy az alapítvány testületei és alkalmazottai a rendelkezésre álló pénzeszközökkel ésszerű, takarékos gazdálkodást folytattak. A szakmai programok gazdagsága és a minden eddiginél hosszabb (és költségesebb) külföldi fesztivál lehetősége az alapítói támogatáson túl igen nagy külső támogatás bevonást igényelt. Az alapítvány fizetési kötelezettségeinek időben eleget tett, köztartozásai nincsenek. Szakmai, nevelési tevékenységéről a művészeti vezető beszámolója részletes, alapos áttekintést ad.

Tisztelt Közgyűlés!

A fenti beszámolókat – a benyújtott mellékletekkel együtt – a Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány Kuratóriuma és Felügyelő Bizottsága 2008. május 21.-i ülésén egyhangúlag támogatta és a Tisztelt Közgyűlés számára elfogadásra javasolta.

Kérem Önöket, hogy a beszámolóban foglaltakat vitassák meg, a benne foglalt törekvéseket és eredményeket támogatólag fogadják el.

Határozati javaslat

Salgótarján Megyei Jogú Város Közgyűlése a Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány 2007. évi beszámolóját – az 1-5. sz. mellékletek szerint elfogadja.

Felelős: Székyné dr. Sztrémi Melinda polgármester
Határidő: értelemszerűen

Salgótarján, 2008. június 5.

Köszönettel

Dr. Rozgonyi József
Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány
Kuratóriumának elnöke

Szakmai beszámoló a 2007 évi művészeti munkáról

- Január: 12-14. Békéscsabán felnőtt szőlőtáncfesztiválon Paluch Norbert különdíjat kapott.
20. Az NCA-tól elnyert pályázatilag finanszírozott "Palóc mulatságok" című rendezvényt negyedik alkalommal tartottuk meg. A táncanyagot ez alkalommal Kisterenyéről hozták az oktatók: Angyalné Balázs Anna és Angyal László.
27. Agócs Polli és Agócs Attila elkezdte a zoboralji tanítást.
- Február: 02. Az SZRT. Által finanszírozott lábbelik méretvétele a próbán.
10. Megyei Antológia Nagybátonyban.
24. A tengertánc "Palóc mulatságok" rendezvény ötödik, záró rendezvényét tartottuk meg a Táncházban. Az oktatók Szabó Ágnes Ilona és Szabó János kazári játékokat és táncokat tanítottak.
- Március: 03. Az Agócs házaspár folytatta a zoboralji tánctanítást.
Dr. Csongrády Béla felkérésére lépett fel a Nógrád a Sportcsarnokban.
10. Az Agócs házaspár elkezdte a zoboralji koreográfiát
15. Műsor a JAMKK előtt. Ebben az évben Paluch Norbertet bíztam meg a koreográfia elkészítésével, mely elismerést váltott ki a salgótarjáni közönség körében.
31. Az Országos Táncháztalálkozó "Aprók Bálja" elnevezésű programon vettünk részt.
- Április: 01. Az Országos Táncháztalálkozó felnőtt programját látogattuk meg.
07-08.. A Hollókőn megrendezésre kerülő Húsvéti Fesztivál keretén belül mindkét nap fellépett a Nógrád.
21. Egész napos próba, melyen az Agócs házaspár nagyrészt elkészítette a zoboralji koreográfiát 17.00 órától az Szerencsejáték Rt. vezérkara tekintette meg a próbát, illetve a már elkészült lábbeliket.
28. Az idei Tánc Világnapja rendezvény rendhagyó volt az elmúlt évekhez képest, ugyanis az országos művészeti iskolás csoportos elődöntőjét rendeztük meg. És az Észak-magyarországi regionális fesztivált is erre a napra szerveztük, így egész napos programmal ünnepeltünk.
- Május: 01. Mátraterenyén adott 1 órás műsort a Nógrád.
03. A Megyei Fesztivál megbeszélése.
19. Egész napos próba, melyen az Agócs házaspár elkészítette a zoboralji koreográfiát
25. Baglyason Homoga József bemutatta a Belgiumban készült filmet, mely előtt megkért, hogy egy kis élménybeszámolóval egészítsem ki a programot

26. A XII. Somoskői Gyermekfesztiválról három csoportunk jutott tovább a megyei antológiára. (Sajnos ebben az évben elmaradt az antológia)

Este 18.00 órától Csömörön adott egy órás műsort a Nógrád.

27. Kazáron a gyermek szólótáncfesztiválon hét gyermek vett részt indulóként, melyek közül négy díjazott lett.

Délután 3 pár Baglyason adott húszperces műsort.

Június: 06. az Állami Népi Együttes "Örök Kalotaszeg" címet viselő produkcióját néztük meg a JAMKK-ban.

07. Megyei Fesztivál megbeszélés.

08-09. Gyebnár Bettina és Gyebnár László elkezdte a domaházi tanítást.

15-16. Gyebnár Bettina és Gyebnár László folytatta a domaházi tanítást.

24. A Reviczky kastélyban 1 órás műsort adott a Nógrád, mely ismét nagyon tetszett a házigazdáknak.

Az Ifjú Nógráddal Szlovákiába kaptunk meghívást, melynek eleget tettünk nagy sikerrel.

29. Mátramindszenten 1 órás műsort adott a Nógrád.

Július: 02-13. Megtartottuk a VIII. hollókői gyermektábort.

07. Parádra kapott meghívást a Nógrád, az egész napos "Palócnap" című rendezvényre.

18. Gyebnár Bettina és Gyebnár László elkezdte a domaházi koreográfiát.

23. Az Straktechnél voltam tárgyaláson, mivel tulajdonosváltás volt. Az új tulajdonos nem támogatja a közalapítványt és a színpadnak is helyet kell keresni.

A Táncházban elkészítették az ablakok, ajtók szigetelését.

25-29. A XII. Megyei Folklórfesztivál került megrendezésre.

Augusztus: 04. Gyebnár Bettina és Gyebnár László elkészítette a domaházi koreográfiát.

07-22. A Nógrád Táncegyüttes Spanyolországban, a gallíciai Moanában vendégszerepelt egy Nemzetközi Fesztiválon.

27-31. Kifestettük, javítottuk a táncházban a termeket.

31. Az Agócs házaspár átfésülte a zoboralji koreográfiát.

Szeptember: 10. Megbeszélés a városházán (karácsonyi műsorok egyeztetése).

14. Gyebnár Bettina és Gyebnár László átnézte a domaházi koreográfiát.

15. Az Agócs házaspár átfésülte a zoboralji koreográfiát.

20. A pásztói Megyenapon szerepelt a Nógrád.

21. Zártkörű bemutató a JAMKK-ban, majd értékelés.

22. Kazáron az Aba Gálán vettünk rész három gyerekcsoporttal. A vándorszerleget idén már harmadszor nyertük el utánpótlás csoportjainkal, ezúttal az Ifjú Nógrád hozhatta el a díjat.

30. A Nemti búcsúban szerepelt az együttesből 5 pár.

- Október: 05-07. Nagykállón a "Kállai Kettős" elnevezésű országos felnőtt fesztiválon szerepelt a Nógrád Táncegyüttes nagy sikerrel.
10. Az URSA salgótarjáni üzemének jubileumi ünnepségén táncolt öt pár.
14. Hollókön a szüreti rendezvére kapott meghívást a Nógrád.
20. A tavalyi győztes ragyolci Nógrád megrendezte a focimecset és este táncházban ismerkedhettek a fiatalok.
23. Az Stv-ben készítettek riportot, melyen résztvett dr. Rozgonyi József, Paluch Norbert és jómagam.
- November: 24. Régiós fotókiállítás megnyitóján táncol két pár a JAMKK-ban.
- December: 07. Az OTP Bank évvégi záró banketjén lépett fel a Nógrád.
08. Ruhás főpróba a 16-i gálaműsorra.
16. "Mindenek újulnak" címmel a hagyományos karácsonyi gálánkat rendeztük meg.
21. Előadás a JAMKK-ban a Közgazdasági és Kereskedelmi Szakközépiskolának.
16.00 órától a Főtéren téli népszokásokat mutattunk be az utánpótlás csoportokkal együtt. És a határnyitások kapcsán is fellépett három pár a Ceredi Művelődési házban.
22. Rimócon a Vincze Feri bacsí emlékműsorán vettünk részt a Nógráddal.
23. Nagybátonyban 4 pár húszperces műsort adott.
27. A szokásos évvégi karácsonyi összejevetelünket rendeztük meg.

A beszámoló fontosabb eseményeinek bővebb leírása:

Év eleje:

Január 12-14 között került megrendezésre Békéscsabán felnőtt szőlőtáncfesztivál döntője, ahová három táncos jutott be az öt indulóból. Közülük Paluch Norbert különdíjat kapott.

Az NKA-tól elnyert pályázatilag finanszírozott "Palóc mulatságok" című rendezvénysorozat, mely átnyúlt a tavalyi évről, lezártuk és sikeresen elszámoltuk a 700.000,-Ft-os pályázati összeggel.

Április 21-én a Szerencsejáték Rt. Vezérigazgatója és a területi igazgatók tekintették meg a próbát, illetve a pályázat útján tőlük - cipőre, csizmára nyert - 500.000,-Ft -ból az elkészült lábbeliket adták át a sajtó képviselőinek jelenlétében.

Az idei Tánc Világnapja rendezvény rendhagyó volt – április 28. - az elmúlt évekhez képest, ugyanis az országos művészeti iskolák csoportos elődöntőjét rendeztük meg. Az Észak-magyarországi regionális fesztivált is erre a napra szerveztük, így egész napos programmal ünnepeltünk. Erre a rendezvényre is pályázat útján nyertünk az NKA-tól 500.000,-Ft-ot.

Nyári programok:

Az ez évi nyári programok május 19-ével indultak, ugyanis az Agócs házaspár ekkor kezdte el az új táncanyag megkomponálását, melyből született a „Mindenek újulnak” című koreográfia.

A következő hétvégén már a gyermek és ifjúsági csoportokkal vettünk részt a „Somosi Gyermektalálkozón”, melynek most először a Kakuk lovarda adott helyet. Együtteseinkből három csapat jutott tovább a megyei antológiára, a sajnálatos az, hogy az antológia nem került megrendezésre ebben az évben.

Még ugyanennek a napnak délutánján, estéjén Csömörön adott egyórás műsort a Nógrád Táncgyüttes nagy sikerrel.

A péntek és szombati próbákon, már a nagykállói program részletein dolgoztuk, miközben készültünk a Nógrád Megyei Nemzetközi Folklor Fesztiválra is.

Június 16-án Gyebnár Bettina és Gyebnár László is elkezdtek a domaházi táncanyag stílusának tanítását.

24-én az Ifjú Nógráddal a szlovákiai Hrinován vendégszerepeltünk, Szolnoki Borbála és az én vezetésemmel, miközben Paluch Norbert vezetésével a Nógrád Táncgyüttes a Reviczky kastélyban tett eleget egy megrendelésnek. A következő hét péntekén a Mindszentiek találkozójára kérte fel a Nógrádot egy egyórás műsor bemutatására a mátramindszenti polgármester.

Július 7-én már több éven át a parádi „Palócnap” elnevezésű rendezvényen szerepelt a Nógrád.

Ez évben is megtartottuk a „Palóc tánc- és kézművestábor”-t Hollókön, melyre idén is 400.000,-Ft pályázati pénzt nyertünk az NKA-tól.

A hétfégi próbákon felváltva a két alkotópáros – Agócs és Gyebnár – egyre közelebb jutottak a koreográfiák befejezéséhez

Július 25-29 között, a Nógrád Megyei Nemzetközi Folklor Fesztivált szerveztük, illetve szerepeltünk különböző helyszíneken.

A Nógrád Táncgyüttes spanyol turnéja:

2007 februárjában meghívást kapott a Nógrád Táncgyüttes a spanyolországi Moana városából. A kuratórium elnöke Dr. Rozgonyi József úgy döntött, kezdjük el az út szervezését, és keressük a szponzori, illetve a pályázati lehetőségeket.

Köszönhetően a Nemzeti Kulturális Alap 400.000,-Ft, Nógrád Megye Közgyűlése 500.000,-Ft, Székyné dr. Sztrémi Melinda Salgótarján Megye Jogú Város Polgármestere 550.000,-Ft, Tarjánhó Kft. 150.000,-Ft-os támogatásának, és a táncosok által befizetett részvételi díjnak 875.000,-Ft 2007. augusztus 07-én elindulhattunk autóbusszal Spanyolországba. Egy szállással, melyet Aux en provencben szerveztünk meg, 10-én 14.00 órakor megérkeztünk Moanába.

A programok esténként zajlottak, mindig más helyszínen, és negyven-negyvenöt perces műsorokat kellett színpadra vinni. Volt, amikor kosárlabda pályán léptünk fel, a következő napon az óceántól 20 méterre állították fel a színpadot. De eső miatt beszorultunk sportcsarnokba is, aztán a Portugáliától csak egy folyó választott el bennünket – természetesen átmentünk a folyót átívelő hídon, így jártunk ebben az országban is -, ahol egy várudvarban felállított színpadon táncoltunk.

A legutolsó záró előadásunk pedig, a szálláshelyünk udvarán, egy direkt erre a célra gyártott kamion platóján zajlott, kb. kétezer ember előtt. A fesztivál igazgatója Eugenio V. Pinero Costa az utolsó előadásra megkérte a csoportot, hogy legalább két tánc az legyen, amelyik neki (és előadásaink során a közönségnek is) a legjobban tetszett, a turné során, ez pedig, a kalapoknak elkeresztelt, Küküllő mentéről betanult férfitánc, és az Álom címet viselő eleki koreográfia.

A táncosok az előadások után a szálláshelyen ismerkedtek, táncoltak a helybeli táncsoporttal, illetve a más országból érkező csoportok fiataljaival. A szervezők a hétfő estét szabadon hagyták, vagyis nem fellépések voltak, hanem játékos vetélkedők, melyen mindenki nagyon jól érezte magát.

A Fesztivál szakmai szempontból jó kihívás volt az együttes számára, a hazai együttesek mellett mexikói, szlovák és litván csoport is bemutatkozott a rendezvényen. Nagyon jó hangulatú előadásaink voltak a többi országbeli csoportokkal közösen. Bár lehetett volna kegyesebb hozzánk az időjárás, mivel esős borongós időt fogtunk ki, de a vendéglátóink körültekintése, figyelmessége átsegített bennünket e nehézségen. A csoport szempontjából nagyon eredményesnek tartom az utazást, mivel az összerendeződést, összecsiszolódást jól lehetett érzékelni a kint tartózkodásunk során.

A fesztivál igazgatója Eugenio V. Pinero Costa nagyon meg volt elégedve a csoporttal.

Nyugodtan kijelentem: a Nógrád Táncegyüttes jól szerepelt a külföldi turnéján, de nem mellékes az sem, hogy a társaság nagyon jól érezte magát.

Augusztus 19-én 11.00 órakor indultunk haza, és a visszaúton is egy szállással - melyet ezúttal Párizsban töltöttünk – oldottuk meg a hosszú utazást, és értünk haza augusztus 22-én.

Nagykálló „Kállai Kettős” Néptáncfesztivál:

Erre a fesztiválra már egy éve készültünk, pontosabban elhatároztuk, hogy a 2007. évi fesztiválra el kell mennünk, megmérteni magunkat hazai zsűri előtt. A legutóbbi fesztiválon való részvételünk a 2001-es nagykállói fesztivál volt.

Bár az anyagi feltételek nem voltak túl jók, mégis belevágtunk idén tavasszal, a művészeti asszisztenssel, Paluch Norberttel megbeszélte koncepció mentén a munkába. Felkértem Gyebnár Lászlót egy domaházi lakodalmi tánc elkészítésére, illetve Agócs Attilát egy zoboralji koreográfia megkomponálására.

A koncepció az volt, hogy az év jellegzetes szokásaiból, illetve jeles napjaiból állítjuk össze a teljesen autentikus 30 perces versenyprogramot.

Az első műsorszámot már a 2006-os karácsonyi gálaműsoron bemutatta az együttes. Melynek a címe: „Hurkaköszöntéskor” és Paluch Norbert rendezte színpadra rimóci tánc- és szokásanyagból, eredeti idejéből vágni kellett, az ugyanis 12 perc volt, és mivel az össz. idő nem haladhatta meg a 30 percet így Norbert faragott belőle.

Majd ezt követően, Domaházáról egy lakodalmi részlet következik másodikként, melynek az alkotó páros Gyebnár Bettina és Gyebnár László a „Kontyolástól – porkolásig” címet adta.

Harmadik részletként egy pünkösdlő elkészítésére kértem fel Agócs Pollit és Agócs Attilát, s ebből született a „Mindenek újulnak” címet viselő kompozíció, - mely egyben a versenyprogram főcíme is lett-.

Negyedik fázisa, egyben zárása a félórás programnak az „Aratás után” címet kapott alkotás, mely az aratás utáni jó munka öröme rendezett táncmulatságot eleveníti fel, ennek a koreográfiába tömörítését én végeztem, és ugyanúgy, mint a rimócit, ténylegesen húzni kellett ebből a koreográfiából is. Így lett a versenyprogram teljes ideje 29.42.75 perc.

A spanyol turnéről hazatérve, minden pénteken, szombaton, de még vasárnaponként is próbáltunk, hogy felkészítsük a csapatot. Szeptember 21-én, pénteken 19.00 órai kezdettel a József Attila Művelődési és Konferencia Központban – erre az alkalomra Korill Ferenc Igazgató úr teljesen ingyenesen bocsátott rendelkezésünkre a házat – egy zártkörű előadáson bemutattuk, illetve egy jelmezes főpróbát tartottunk. A bemutatóra meghívott szakemberek, név szerint: Kökény Richárd az Állami Népi Együttes tánckarvezetője. Őze János 23 évig volt Nógrádos, most a szécsényi Palóc Táncegyüttes vezetője. Pethő Andrásné Szabó Piroska alapító tagja a Nógrádnak, népi iparművész, és táncos anyuka. Telek Ervin volt néptáncos, addiktológiai konzultáns, és táncos apuka, valamint a két alkotópáros: Gyebnár Bettina és Gyebnár László, Agócs Polli, Agócs Attila és természetesen Dr. Rozgonyi József a kuratórium elnöke, mint érdekelt. A főpróba után két órán keresztül elemezték a látottakat és rengeteg jó tanácsot adtak, többek között a főcím, Telek Ervin érdeme. Az ezt követő két hétben – a tanácsokra hallgatva - még csiszoltuk a produkciót, és október 5-én 10.00 órakor elindultunk Nagykállóra.

Megérkezésünket követően színpadi próbát, színpadbejárást tartottunk, majd hozzáfogtunk a felkészüléshez, sok időt engedtem a táncosoknak az öltözködésre, és felhívtam a figyelmet a számok közötti gyorsöltözések fontosságára. Ez volt ugyanis az egyik kritikus pontja a programunknak. Sajnos az eredeti kiíráshoz képest másfélórás csúszással kerültünk színpadra, ami azért veszélyes, mert a táncosok készülnek egy adott időpontra, melyre megpróbálja magát mindenki feltuningolni, és ehhez képest még másfél órán keresztül fenntartani azt az állapotot nehéz. Ráadásul ilyen versenyen még nagyon sokan nem voltak a csapatból. De sikerült tartani bennük a „lelket”, melyhez az Ő drukkjuk is segített.

Végre eljött a színpadra menetel időpontja. A tisztelt zsűri: Dr. Diószegi László koreográfus, a Martin György Néptáncszövetség elnöke, a zsűri elnöke is volt. Dr. Ratkó Lujza néprajzkutató. Csasztvan András az Örökség Gyermek egyesület vezetője. Kókény Richárd az Állami Népi Együttes tánckar vezetője és Pál Lajos népzeneész árgus szemel figyelte a versenyprogramunkat.

A Nógrád Táncegyüttes leadva a harmincperces összeállítását - melybe már az első számtól kezdve beletapsoltak -, úgy jött le a világot jelentő deszkákról, hogy mi megtettük azt, amit szerettünk volna.

Még le sem tudtunk vetkőzni viseleteinkből, már többen jöttek gratulálni a csoporthoz és a produkcióhoz. Nagyon jóleső érzés vett erőt rajtam. Egy régi ismerős a pénteki bemutatók után azt mondta, hogy aznap mi voltunk a legjobbak.

Az estét három órakor zártuk, pontosabban ekkor utaztunk a szálláshelyünkre. Így a másnap reggel 7.00 órai kelés elég korainak bizonyult, de menni kellett, mivel a tisztelt zsűri 8.00-kor kezdte a szakmai értékelést. Harmadmagammal, Szabó Ágnes Ilonával (harmadéves a Magyar Táncművészeti Főiskolán), Paluch Norberttel beültünk az értékelésre. Ettől jobb helyzetbe nem is tudnám magam kívánni, mint amikor a Nógrád Táncegyüttest kezdték el elemezni a tisztelt zsűritagok.

A szombati nap további részében még felléptünk Nagykálló főterén, majd délután megnéztük az aznapi fellépők produkcióit, és természetesen találgattuk a díjazottakat.

Este fél tizenkettőkor kifüggesztették a gálán szereplők névsorát. Nagy volt az örömünk, ugyanis benne voltunk a tíz csoportban, akik a gálán fellépnek.

Vasárnap délután 14.00 órakor egy felvonulás és utcatánc után a városi sportcsarnokban kezdetét vette a díjátadó ünnepség és gálaműsor. Amikor átadták a tizenhét csoportnak az oklevelet és megköszönték a részvételt, tudtam, hogy nyertünk. Először kiszólították a színpadon álló párt, hogy vegye át a „legszebben öltöztetett együttes” különdíját, nagyon örültem, és még fokozódott az öröm, amikor másodszor is kiszólították a Nógrádot képviselő párt, hogy vegyék át az 50.000,-Ft-os előadói nívódíjat és az azzal járó oklevelet.

A versenyprogramunkkal neveztem az antológiára, aztán december 16-án kaptam a telefonos értesítést, hogy a szakmai grémium döntött, a félórás programunkból a harmadik, vagyis az Agócs házaspár által készített, „Mindenek újulnak” című produkció kerüljön a bemutatóba.

Karácsonyi Gálaműsor, illetve a decemberi fellépések:

December 16-án 17.00 órai kezdettel szerveztem meg a hagyományos karácsonyi gálaműsorunkat. A műsor címének a Mindenek újulnak címet találtuk a legjobbnak kollégáimmal, már csak annak apropóján is, hogy a salgótarjáni közönségünk most láthatta először egyben a Nagykállón nyertes félórás programot.

A műsor első részében az utánpótláscsoportok játszottak, és mutattak be egy-egy téli népszokást, a második részben pedig a Nógrád Táncegyüttes foglalta le a tisztelt publikum figyelmét, melyre reagálva sokszor beletapsoltak a produkciókba.

21-én pénteken délelőtt 11.00 órától a Táncsics Mihály Közgazdasági és Kereskedelmi SZKI megrendelésének eleget téve, egy órás műsort adtunk a diákoknak. Délután a város főterén mutattuk be a népszokások egy részét

22-én Rimócon, Vincze Ferenc a népművészet mestere születésének 100. évfordulójára szervezett műsort Paluch Norbert, melyre a megyei települések csoportjait hívták meg, illetve azokat az országosan is ismert koreográfusokat, akik a rimóci tánc- és szokásanyag tanulásával-tanításával mélyebben foglalkoztak.

Köszönjük mindenkinek, akik hozzájárultak programjaink és eredményeink megvalósításához!

Szabó János
tánc- és művészeti vezető

**A számviteli törvény szerinti egyéb szervezetek
közhasznú egyszerűsített beszámolója
2007. év**

Statisztikai számjel: 18635236-9133-561-12

MÉRLEG	Előző év	Előző év mód.	Tárgyév
A. Befektetett eszközök	1 261	0	814
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	1 261	0	814
III. Befektetett eszközök			
IV. Befektetett eszközök érték helyesbítése			
B. Forgóeszközök	2 314	0	2 196
I. Készletek			
II. Követelések	161		1 353
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	2 153	0	843
C. Aktív időbeli elhatárolások	0		0
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	3 575	0	3 010
D. Saját tőke	1 600	0	1 279
I. Induló tőke/Jegyzett tőke	1 600	0	1 600
II. Tőkeváltozás/Eredmény	-561	0	-41
III. Lekötött tartalék			0
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből	499	0	-199
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből	62	0	-81
E. Céltartalékok		0	
F. Kötelezettségek	1 099	0	1 087
I. Hosszúlejáratú kötelezettségek			
II. Rövid lejáratú kötelezettségek	1 099	0	1 087
G. Passzív időbeli elhatárolások	876	0	644
FORRÁSOK ÖSSZESEN	3 575	0	3 010

**A számviteli törvény szerinti egyéb szervezetek
közhasznú egyszerűsített beszámolója
2007. év**

Statisztikai számjel: 18635236-9133-561-12

EREDMÉNYKIMUTATÁS	Előző év	Előző év mód.	Tárgyév
A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	12 828	-	14 099
1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	8 644	-	10 592
a) alapítótól	6 496	-	6 966
b) központi költségvetéstől	-	-	-
c) helyi önkormányzattól	500	-	500
d) egyéb, ebből 1% ...311/432....	1 648	-	3 126
2. Pályázati úton elnyert támogatás	1 100	-	1 369
3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	3 072	-	2 130
4. Tagdíjból származó bevétel			
5. Egyéb bevétel	12	-	8
B. Vállalkozási tevékenység bevétele	1 599	-	1 597
C. Összesen bevétel	14 427	-	15 696
D. Közhasznú tevékenység ráfordításai	12 329	-	14 298
1. Anyagjellegű ráfordítások	6 786	-	8 683
2. Személyi jellegű ráfordítások	5 028	-	5 168
3. Értékcsökkenési leírás	515	-	447
4. Egyéb ráfordítások	-	-	-
5. Pénzügyi műveletek ráfordításai	-	-	-
6. Rendkívüli ráfordítások			
E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai	1 537	-	1 678
1. Anyagjellegű ráfordítások	846	-	984
2. Személyi jellegű ráfordítások	627	-	585
3. Értékcsökkenési leírás	64	-	51
4. Egyéb ráfordítások	-	-	58
5. Pénzügyi műveletek ráfordításai			
6. Rendkívüli ráfordítások			
F. Összesen ráfordítás	13 866	-	15 976
G. Adózás előtti eredménye	62	-	81
H. Adófizetési kötelezettség	-	-	-
I. Tárgyévi vállalkozási eredmény	62	-	81
J. Tárgyévi közhasznú eredmény	499	-	199

Tájékoztató adatok			
A. Személyi jellegű ráfordítások	5 086	-	5 753
1. Bérkölttség	3 258	-	3 749
Ebből: - megbízási díjak	-		-
- tiszteletdíjak	-		-
2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	715	-	683
3. Bérjárulékok	1 113	-	1 321
B. A szervezet által nyújtott támogatások			
Ebből: A kormányrendelet szerinti első és további támogatás			

**2007. év bevételei közhasznú és vállalkozási tevékenység
bontásban**

Fk.szám	Megnevezés	Közhasznú tev. (Ft)	Vállalkozási tev.Ft)
911	okt. bevétele	-	
913	Rendezvények bev.	1 938 715	
914	Egyéb célszerű bev.	-	
918	Helységbérl.okt.célra	191 500	
9211	Kp.ktg.vetési tám.	438 298	
9212	Helyi Önkorm.támogatás	500 000	
922	Alapítóktól tám.	6 965 000	
923	Vállalkozástól tám.	2 307 000	
924	Magánszem.kap.tám	150 000	
93	Pályázati tám.	1 369 192	
962	Kerekítési köl	-	
99	Rendkívüli bevétel	231 454	
971	Kamatbevétel pénzint.	8 411	
9811	<i>Bérleti díj nem okt.</i>		-
9812	<i>Egyéb váll.célú bev.</i>		-
9822	<i>Fellépti díj</i>		1 050 000
9823	<i>Eszközkölcsönzés</i>		207 100
9824	<i>Egyéb célszerű bev.</i>		39 550
9825	<i>Színpad bérlet</i>		300 000
	<i>Összesen</i>	<i>14 099 570</i>	<i>1 596 650</i>
	Bevétel mindössz:	15 696 220	
	Arány %-ban:	10,17	
Költségek felosztása:			Arányosított rész
	Anyagjellegű	9 666 662	983 312
	Személyi jellegű	5 752 679	585 174
	Értékcsökkenés	498 492	50 708
	Egyéb ráfordítás	57 429	5 842
		15 975 262	1 625 035
	Közhasznú tev. eredménye:	- 250 657	
	Vállalkozási tev.eredménye:		- 28 385
	Kontroll eredmény:		- 279 042

Salgótarján Néptáncművészetért Közalapítvány
3100 Salgótarján, Meredek út 7.

5. sz. melléklet

Bevételek	
Alapító	6 965 000
Nemzeti Kult.Örökség M.	-
Megyei Közgyűlés	-
Kapott támogatások	4 365 742
Szja 1%	438 298
Pénzintézet kamat	8 411
Tábori részvételi díjak	-
Jegybevételek	-
Helységbérlet okt.célra	191 500
Térítés nélküli eszközök ÉCS	231 454
Közhasznú tev. bev.össz:	12 200 405
Fellépti díjak	2 988 715
Eszközkölcsönzés	507 100
Vállalkozási tevékenység össz:	3 495 815
Mindösszesen:	15 696 220
Kiadások	
Nyomtatvány,irodaszer	32 877
Energia ktg.	758 299
Egyéb anyagok	89 174
Szakmai anyagok	535 380
Oktatási szolgáltatás	968 000
Gk. költségtérítés	297 714
Posta, telefon ktg.	465 769
Szállásdíjak, étkezés	1 777 900
Munkába járás ktg.térítése	195 977
Zenei szolgáltatás	1 684 692
Javítási munkák	153 400
Bérleti díjak	631 000
Könyvelés	684 527
Egyéb szolgáltatás	-
Belépési díjak	-
Gálaműsor fotó,film szolg.	-
Táboroztatási ktg.	-
Hirdetési ktg.	240 978
Személyszállítás	1 451 460
Szemétszállítás	-
Bankköltségek, illeték	9 606
Biztosítási díj	183 600
Bér	3 748 954
Étkezési jegyek	133 000
Reprezentáció	56 013
Bérfelrakások	1 321 021
Értékcsökkenés	498 492
Tagdíjak,nevezési díjak	35 000
Egyéb ráfordítások	22 429
Iparűzési adó	-
Mindösszesen:	15 975 262
Eredmény (vesztesség)	- 279 042